ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Art Nouveau Week, gli ultimi tre giorni in Abruzzo

11 Luglio 2026



L’Art Nouveau Week entra nella sua fase conclusiva con un ricco calendario di appuntamenti in Abruzzo. Da domenica 12 a martedì 14 luglio, il festival internazionale dedicato all’Art Nouveau propone visite guidate, proiezioni cinematografiche e sessioni di disegno dal vero tra L’Aquila, Sulmona, Pescara e Giulianova.

Promossa dall’Associazione Italia Liberty e curata da Andrea Speziali, la manifestazione invita il pubblico a riscoprire le testimonianze architettoniche e artistiche della Belle Époque presenti sul territorio regionale, raccontando la nascita di una nuova società borghese e il rinnovamento del gusto avvenuto tra la fine dell’Ottocento e i primi decenni del Novecento.

Domenica 12 luglio, alle ore 10.30, il centro storico dell’Aquila sarà protagonista della visita guidata “Esempi di un’Italia votata alla borghesia”, un itinerario dedicato agli edifici e agli apparati

decorativi che documentano l'affermazione della nuova classe dirigente cittadina e la diffusione del linguaggio Liberty.

Nel pomeriggio, alle ore 17.00, l'Art Nouveau Week raggiungerà Sulmona con la passeggiata "Dai negozi alle palazzine. L'epoca felice della Belle Époque". Il percorso accompagnerà i partecipanti tra antiche attività commerciali, eleganti residenze e decorazioni floreali, testimonianze di una stagione di crescita economica e culturale.

La giornata si concluderà alle ore 21.00 nella storica Sala Baiocco dell'Aquila, in Corso Vittorio Emanuele 81, con un nuovo appuntamento del "Festival del Cinema Muto". Nell'elegante ambiente Liberty saranno proiettate celebri pellicole che hanno segnato la storia del cinema internazionale, nell'ambito della rassegna realizzata in collaborazione con L'Aquila Young e L'Aquila Film Festival, guidati da Piercesare Stagni, presidente dell'Abruzzo Film Commission. Il programma comprende capolavori quali "Cabiria" di Giovanni Pastrone, "Il Monello" di Charlie Chaplin e "Il Cameramen" di Buster Keaton, accanto al cortometraggio contemporaneo "Isolesque" di Giovanni Berardi, prodotto dall'Associazione culturale FilmAQuì.

Lunedì 13 luglio, alle ore 11.00, sarà la volta di Pescara con la visita "Il volto elegante della Pescara d'inizio Novecento". L'itinerario mostrerà il processo di trasformazione urbana e culturale vissuto dalla città nei primi anni del XX secolo, quando ville, palazzine e nuovi edifici pubblici contribuirono a definire l'immagine moderna del centro adriatico.

Alle ore 18.00, all'Aquila, si svolgerà una sessione di "Visioni Art Nouveau nel disegno dal vero". Il ritrovo è previsto in viale Francesco Crispi 33. L'iniziativa consentirà ad artisti, studenti, illustratori e appassionati di osservare e reinterpretare dal vivo dettagli architettonici, motivi floreali e scorci urbani legati alla stagione Liberty.

La giornata conclusiva del festival, **martedì 14 luglio**, si aprirà alle ore 10.30 a Sulmona con la "Passeggiata tra le eleganze floreali di Sulmona", dedicata alle testimonianze decorative e architettoniche che raccontano il volto raffinato assunto dalla città durante la Belle Époque.

Alle ore 17.00, all'Aquila, partirà invece la visita "Liberty: eleganza e modernità nella terra immortale". Il percorso offrirà una lettura originale del patrimonio aquilano, mettendo in evidenza il rapporto tra tradizione costruttiva, desiderio di modernità e nuove espressioni artistiche sviluppatesi agli inizi del Novecento.

L'ultimo appuntamento dedicato al disegno dal vero è in programma alle ore 18.00 a Giulianova, con ritrovo in via dello Splendore 16. I partecipanti saranno invitati a fissare sulla carta linee, volumi e decorazioni della città attraverso uno sguardo contemporaneo, in dialogo con il linguaggio organico e sinuoso dell'Art Nouveau.

Con questi appuntamenti si conclude il programma abruzzese dell'Art Nouveau Week 2026, che ha coinvolto anche Atri, Guardiagrele, Lanciano, Penne e Teramo, confermando la ricchezza e la

diffusione del patrimonio Liberty nella regione.

Per le visite guidate del 12, 13 e 14 luglio è richiesta la prenotazione scrivendo a **ritapezzella@italialiberty.it** oppure telefonando al numero **334 1716207**.

