

Arriva a L'Aquila LUCO, mostra diffusa di arte contemporanea internazionale sul senso del sacro nei nostri tempi

2 Agosto 2023

The poster for the LUCO art exhibition features a large, stylized green graphic on the left that resembles a maze or a complex path, with the word "LUCO" in white capital letters inside a dark green square. To the right, on a dark green background, is the text in white. At the top left of the poster, there are several small logos, including "F'Art", the coat of arms of L'Aquila, and the logo for the 729° Perdonanza Celestiniana. At the bottom left, there is a row of logos for various sponsors and partners.

Progetto internazionale d'arte contemporanea

A cura di Barbara Pavan

Opere di

Jacobo Alonso	Florencia Martinez
Elizabeth Aro	Miriam Medrez
Pietrina Atzori	Saba Najafi
Cenzo Cocca	Giulia Nelli
Barbara D'Antuono	Elena Redaelli
Magdalena Fermina	Beatrice Speranza
Monica Giovinnazzi	Elisabeth Tronhjem
	Yukoh Tsukamoto

5.8 | 10.9.2023

inaugurazione sabato 5 agosto | ore 20

F'Art Spazio Arti Visive Contemporanee
via San Francesco di Paola 13
L'Aquila

tel. +39 3312051481 www.fartassociazioneeculturale.com

Intorno alle declinazioni della sacralità e delle sue rappresentazioni, dei suoi riti e dei luoghi ad essa deputati, si snoda **LUCO**, la mostra diffusa promossa da **F'Art**, associazione per la promozione delle arti visive contemporanee, curata da **Barbara Pavan** e patrocinata dal Comune di L'Aquila, che verrà inaugurata nel capoluogo abruzzese **sabato 5 agosto 2023** a partire dalle ore 18 presso il cortile di palazzo Lucentini Bonanni in piazza Regina Margherita, alle ore 19 presso la galleria Italia in corso Vittorio Emanuele 79 e alle 20 presso lo spazio F'ART in via San Francesco di Paola 13.

E' la 729° Perdonanza Celestiniana ad offrire l'occasione per una riflessione sul senso del sacro e il suo significato nel nostro tempo. Ventitré artisti e artiste attivi sulla scena nazionale ed internazionale dell'arte contemporanea hanno esplorato ruolo e identificazione della sacralità in una società votata a vivere in velocità e che ha fatto della concretezza e del pragmatismo associati alla

scienza, alla tecnologia e all'economia il suo perno. Appuntamento da non perdere, dunque, per tutti gli appassionati delle tematiche messe al centro dalla mostra.