ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

“Anime Mediterranee”: prima assoluta il 29 marzo al Teatro Comunale di Orsogna

19 Marzo 2025



Riceviamo e pubblichiamo

“Due artiste straordinarie, un viaggio tra musica e tradizione, una celebrazione dell’anima mediterranea. **Francesca Alotta** e **Sylvia Pagni** portano sul palco uno spettacolo unico e coinvolgente: *“**Anime Mediterranee, due donne in musica**”*, un’emozionante esplorazione della storia e delle melodie che hanno segnato il cuore del Mediterraneo e dell’Italia intera. La prima assoluta dello spettacolo si terrà **sabato 29 marzo 2025**, alle **ore 20:30**, presso il Teatro Comunale di Orsogna (CH).

Francesca Alotta (voce, pianoforte e percussioni) e Sylvia Pagni (pianoforte, fisarmonica, voce) accompagneranno il pubblico in un viaggio sensoriale che attraversa secoli di tradizioni musicali. Partendo dal Regno delle Due Sicilie fino a toccare quasi tutte le regioni italiane, lo spettacolo fonde melodie di fine ’700 con sonorità moderne, intrecciando musica, danza e racconti.

Anime Mediterranee non è solo un tributo alla cultura musicale, ma anche un inno alla forza e alla resilienza femminile. Con grande sensibilità e determinazione, Alotta e Pagni affrontano il delicato tema della violenza di genere, invitando chiunque si trovi in situazioni difficili a chiedere aiuto. Sul palco, due reti da pescatore con scarpe rosse e una panchina rossa con la scritta *1522* (numero di emergenza contro la violenza sulle donne) diventeranno simboli potenti di una battaglia che non può essere ignorata.

Lo spettacolo si sviluppa in due parti e propone un repertorio che spazia dalla tradizione napoletana e siciliana fino a brani originali delle due artiste. Tra i titoli eseguiti, spiccano grandi classici come ***Malafemmena, Reginella, 'O Sole Mio, Vitti 'Na Crozza, Tammurriata Nera, Era de maggio, E vui durmiti ancora, Cu ti lu dissi, 'O surdato nnammurato*** e tanti altri. Il gran finale è affidato a ***Non Amarmi***, il celebre successo di Francesca Alotta e Aleandro Baldi, vincitore del Festival di Sanremo 1992, e ***Vastasa***, un brano inedito scritto da Francesca Alotta che celebra la ribellione e la forza femminile, arricchito dal violoncello del maestro Giovanni Sollima.

Con *Anime Mediterranee*, Francesca Alotta e Sylvia Pagni regalano al pubblico uno spettacolo intenso e significativo, capace di unire passato e presente, tradizione e attualità, emozione e consapevolezza sociale".

BIGLIETTI DISPONIBILI SU CIAOTICKETS

https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/anime-mediterranee