ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Celano dice addio al musicista Alessandro Tomassetti

3 Maggio 2025



Celano – La comunità di Celano è in lutto per la scomparsa, all'età di 68 anni, di **Alessandro Tomassetti**, figura di spicco del panorama musicale abruzzese e nazionale. Percussionista di grande talento e docente appassionato, ha formato generazioni di musicisti, lasciando un segno profondo sia sul palcoscenico che nelle aule del Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila. Cresciuto in una famiglia fortemente radicata nella tradizione musicale, Alessandro era figlio di Gigino Tomassetti, storico capobanda di Celano e custode della cultura bandistica locale.

Il sindaco di Celano **Settimio Santilli ha espresso pubblicamente il cordoglio per la perdita**: "Caro Alessandro voglio ricordarti con l'entusiasmo, la soddisfazione e il sorriso di quando intitolammo con te, Aristide e gli amici della Banda città di Celano, la nuova sede al tuo caro papà Luigi (Giggino). La banda a Celano è nata grazie a voi e tanti bambini e ragazzi si sono appassionati alla musica grazie alla vostra passione e guida. Eri un vero talento della musica, il tuo curriculum eccezionale parla da solo, un artista, un Maestro che tanto ha lasciato in eredità a Celano e ai suoi allievi. Riposa in pace.
Sentite condoglianze alla famiglia."

Anche **Nazzareno Carusi,** presidente del Conservatorio Casella, ha espresso rammarico e dolore per la perdita: “Alessandro Tomassetti, che se n’è andato oggi a Celano, era la tempesta di pulsazioni perfette, vive e tese all’infinita emozione, che traeva dalle sue percussioni. Era un genio, e i genî non muoiono. Vivono nel lascito felice e nella grazia del loro immenso talento. Ebbi la fortuna di trovarmelo prima didatta, da ragazzino alla scuola media, lui più grande di me di qualche anno, poi amico e collega d’una vita. In ultimo, ho avuto la gioia e l’orgoglio di ritrovarlo tra i Maestri del Conservatorio dell’Aquila, dove studiammo entrambi da bambini e che oggi presiedo. Di lui ho il ricordo nitido della bravura d’insegnante, dell’amicizia schietta e affettuosissima, della bellezza dei concerti insieme e delle registrazioni per Radio 3, con quel gioiello che fu l’aquilana Officina Musicale di Orazio Tuccella. E so perciò, io per primo, che la sua figura di musicista e uomo continuerà a ispirare al senso autentico e più vero della vita e della musica, in tutta, proprio tutta, la loro inarrivabile poesia.”

La camera ardente è allestita presso la Casa del Saluto Bossi, ad Avezzano, fino alle 16:30 di oggi, sabato 3 maggio, e il funerale si terrà sempre oggi alle 17 a Celano, nella chiesa di San Giovanni.