Una web app gamificata per raccontare la ricostruzione e valorizzare i quarti storici dell’Aquila

25 Giugno 2026



Una webapp gamificata per raccontare la ricostruzione e valorizzare i quarti storici dell’Aquila con l’obiettivo di narrare il patrimonio storico, artistico e architettonico della città e il percorso di rinascita che ha interessato il centro storico aquilano a seguito del sisma del 2009.
Il progetto “WebApp gamificata per L’Aquila Capitale italiana della Cultura 2026” – promosso dall’Ufficio speciale per la ricostruzione dell’Aquila (Usra) in collaborazione con il Comune dell’Aquila – è stato presentato oggi nel corso di una conferenza stampa che si è svolta nella sede municipale di Palazzo Margherita.
Erano presenti il vicesindaco dell’Aquila, **Raffaele Daniele,** l’assessore comunale al Turismo, **Ersilia Lancia**, e il titolare dell’Usra, **Salvo Provenzano**.
Attraverso una webapp accessibile da dispositivi mobili, cittadini e visitatori potranno esplorare i quattro quarti storici della città mediante percorsi geolocalizzati e tematici, caratterizzati da contenuti multimediali, approfondimenti storico-culturali e tecnici, materiali fotografici, strumenti interattivi e applicazioni in realtà aumentata. L’esperienza sarà arricchita da meccanismi di gamification che consentiranno agli utenti di ottenere badge digitali e accedere a premialità messe a disposizione dagli esercenti aderenti all’iniziativa.
“Questa iniziativa rappresenta un’occasione per valorizzare i quarti storici dell’Aquila e rendere sempre più attrattiva la città attraverso strumenti innovativi. La webapp consentirà a cittadini e visitatori di scoprire il nostro patrimonio culturale e il percorso di rinascita che ha intrapreso in questi anni, creando al tempo stesso nuove occasioni di visibilità e sviluppo per le attività economiche del centro storico. Cultura, tecnologia e commercio possono contribuire insieme a rafforzare l’identità e la capacità di accoglienza della nostra comunità”, ha affermato il vicesindaco

Raffaele Daniele.
“Il progetto rivela come la tecnologia sia ormai un’infrastruttura invisibile capace di modellare e arricchire l’esperienza di viaggio. L’offerta turistica è sempre integrata e questa piattaforma offre una promozione mirata della nostra città, all’insegna di una collaborazione tra Usra, Comune dell’Aquila e tessuto commerciale che è preziosa alleanza tra attori territoriali. E questo vale molto nell’anno di Capitale italiana della Cultura”, ha dichiarato l’assessore comunale al Turismo, Ersilia Lancia.
“L’Aquila Capitale italiana della Cultura 2026 rappresenta un’opportunità importante per raccontare non solo il patrimonio storico e culturale della città, ma anche il percorso di ricostruzione che ne ha segnato la rinascita. Con questa webapp vogliamo offrire a cittadini e visitatori uno strumento innovativo per conoscere da vicino gli interventi realizzati in questi anni, valorizzando il lavoro svolto e trasformando la visita della città in un’esperienza coinvolgente, capace di unire cultura, tecnologia e memoria”, ha detto il titolare dell’Usra, Salvo Provenzano.
A conferma dell’immediata operatività del progetto, il Comune dell’Aquila ha pubblicato oggi, attraverso i propri canali istituzionali, la manifestazione di interesse rivolta agli esercenti del territorio interessati ad aderire all’iniziativa e al sistema premiale collegato alla webapp.
A partire da venerdì sarà inoltre possibile accedere direttamente alla piattaforma e iniziare a esplorare i percorsi dedicati ai quattro quarti storici della città attraverso il seguente link: www.quartidirinascita.it.
La webapp si inserisce tra le iniziative di Capitale italiana della Cultura 2026 e propone una nuova modalità di fruizione del patrimonio cittadino, mettendo in relazione cultura, innovazione e memoria della ricostruzione, con l’obiettivo di coinvolgere attivamente cittadini, visitatori e operatori economici nella scoperta della città.