

Pescara, la Scuola di Barbizon in mostra al Museo dell'Ottocento

7 Settembre 2026



Fino al 9 gennaio 2027, Pescara sarà capitale del paesaggismo internazionale ospitando la mostra *"La Scuola di Barbizon: le radici dell'Impressionismo"*. L'esposizione, inaugurata il 5 settembre e allestita negli spazi del Museo dell'Ottocento Fondazione Di Persio-Pallotta, offre un percorso artistico di eccezionale valore dedicato ai grandi maestri francesi e italiani del XIX secolo, esplorando l'evoluzione della pittura *en plein air* e del movimento che ha gettato le basi per la rivoluzione impressionista.

All'inaugurazione ufficiale dell'evento, oltre al sindaco Carlo Masci e al presidente del Consiglio regionale Lorenzo Sospiri, ha preso parte anche il Presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio, insieme ai rappresentanti delle principali istituzioni storiche e culturali del territorio.

Nel suo intervento, Marsilio ha sottolineato la rilevanza dell'iniziativa per la crescita del territorio:

«L'inaugurazione della mostra La Scuola di Barbizon: le radici dell'Impressionismo al Museo dell'Ottocento conferma Pescara e l'Abruzzo come punto di riferimento di primissimo piano nel panorama culturale nazionale e internazionale. Questa esposizione straordinaria dimostra come la sinergia tra collezionismo illuminato, istituzioni e territorio sia in grado di valorizzare un patrimonio artistico di altissimo profilo, capace di attrarre visitatori e studiosi ben oltre i nostri confini regionali. Il Museo dell'Ottocento rappresenta un fiore all'occhiello per la nostra offerta culturale, e come Regione continueremo a sostenere con determinazione le iniziative che celebrano la grande arte, promuovono la ricerca e rafforzano la vocazione culturale e turistica dell'Abruzzo.»

L'iniziativa ribadisce il ruolo centrale della Fondazione Di Persio-Pallotta nella promozione delle eccellenze artistiche e nella valorizzazione del patrimonio museale abruzzese.