

L'Aquila, oltre 800 visitatori per Abruzzimaginarium: aperto fino a novembre

8 Settembre 2026



Si è conclusa con un grande successo di pubblico la prima edizione di Abruzzimaginarium, il nuovo parco tematico immersivo ideato da Manuele Morgese, direttore artistico e fondatore di Teatro Zeta, inaugurato il 3 settembre nell'area esterna del Cinema Teatro Zeta dell'Aquila e inserito nel programma di L'Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026.

Sono state circa 800 le persone che nei cinque giorni hanno visitato Abruzzimaginarium e partecipato alle numerose iniziative in programma, tra visite, spettacoli, laboratori e attività dedicate soprattutto alle famiglie e ai bambini.

Grande partecipazione ha accompagnato l'intero programma, che ha proposto spettacoli, musica,

animazione, musical, esibizioni e laboratori LEGO. Particolarmente apprezzate le attività dedicate ai più piccoli e la presenza, nel foyer del Cinema Teatro Zeta, della Basilica di Santa Maria di Collemaggio realizzata con mattoncini LEGO e delle altre opere dell'artista sardo Maurizio Lampis, protagonista anche dei laboratori rivolti ai bambini.

Tra gli appuntamenti più partecipati Spettacolo Spettacolare, diretto da Manuele Morgese e realizzato con un cast di circa 70 artisti, il concerto dedicato ai grandi musical italiani e inglesi, gli spettacoli per bambini, l'esibizione della band Palio e il dj set conclusivo.

«La risposta del pubblico è stata straordinaria e ci conferma che avevamo intercettato un'esigenza reale del territorio – dichiara Manuele Morgese -. Abbiamo visto famiglie, bambini, artisti e operatori culturali condividere gli stessi spazi e vivere insieme un'esperienza nuova. È esattamente ciò che volevamo: trasformare la cultura in partecipazione, meraviglia e conoscenza. Questi primi risultati ci spingono a guardare avanti e a lavorare perché Abruzzimagination possa diventare un progetto permanente e sempre più ricco».

La manifestazione è stata realizzata con la collaborazione di INFN – Laboratori Nazionali del Gran Sasso, Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga e Abruzzo Film Commission, oltre al contributo del Centro Studi Danza L'Arebesque, Polisportiva Federlibertas, Scuola Dottrina Cristiana, Fly Factory e Arte in Movimento, insieme ad artisti, scuole e realtà culturali del territorio.

Terminata la grande festa inaugurale, Abruzzimagination è ufficialmente aperto al pubblico e sarà visitabile fino al 1° novembre 2026.

Il pubblico potrà continuare a vivere il percorso immersivo nelle cinque cupole, accompagnato da guide esperte, e visitare le installazioni e le opere ospitate negli spazi del Cinema Teatro Zeta.

Orari di apertura: venerdì, sabato e domenica in gruppi con partenza ogni ora dalle 17.30 alle 20.30. Per informazioni e prenotazioni: www.Abruzzimagination.it o al tel. 342 727 1723.

«Chiudiamo queste cinque giornate con entusiasmo e con la consapevolezza che Abruzzimagination può crescere ancora – conclude Morgese -. Le circa 700 presenze rappresentano per noi un punto di partenza. Ora inizia una nuova fase: il parco resta aperto al pubblico fino al 1° novembre e vogliamo che sempre più persone possano conoscerlo, viverlo e condividere questa esperienza».

Con Abruzzimagination, L'Aquila aggiunge così un nuovo tassello al programma di Capitale Italiana della Cultura 2026, attraverso un progetto che mette insieme cultura, spettacolo, educazione, creatività e territorio e che punta a raccontare un Abruzzo vivo, contemporaneo e capace di guardare al futuro.