

## La crisi d'impresa va in scena al Teatro Marrucino: l'8 ottobre a Chieti "Una ristrutturazione in 4 atti"

6 Ottobre 2026



CHIETI - La crisi d'impresa sale sul palcoscenico. Giovedì 8 ottobre 2026, dalle 9 alle 18, il Teatro Marrucino di Chieti ospita il convegno **"Dal primo segnale al risanamento - Una ristrutturazione in 4 atti"**, promosso dall'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Chieti insieme alla Fondazione Dottori Commercialisti Chieti.

La giornata sceglie un linguaggio insolito per un tema tecnico: quello del teatro. Il percorso che porta un'impresa dalla difficoltà al risanamento è costruito come uno spettacolo in quattro atti, aperto da un'ouverture del professor **Fabrizio Di Marzio**, dell'Università "G. d'Annunzio", e scandito da letture tratte da *César Birotteau* di Honoré de Balzac, il romanzo che racconta l'ascesa, il fallimento e la riabilitazione di un imprenditore.

I moderatori diventano “registi di scena”, mentre a firmare il programma come “gli impresari” è il comitato scientifico, composto da Fabrizio Di Marzio, Francesco Cancelli, Nicla Corvacchiola e Amedeo Di Pretoro.

**Atto I - L'allarme.** Si parte dalla rilevazione tempestiva della crisi: come cogliere per tempo i segnali di difficoltà e quali strumenti di allerta permettono a imprenditori e professionisti di intervenire prima che la situazione diventi irreversibile. Ne discutono, tra gli altri, i giudici delegati dei Tribunali di Chieti e di Lanciano, **Alessandro Chiauuzzi e Chiara D'Alfonso**, e il vice segretario generale di Unioncamere **Sandro Pettinato**.

**Atto II - Il tavolo.** Al centro la negoziazione, con il confronto tra tutti i soggetti che siedono attorno a un'impresa in difficoltà: professionisti, istituti di credito, magistratura e mondo delle imprese. Intervengono, fra gli altri, magistrati della Corte d'Appello di Roma, Mediocredito Centrale e Confindustria Abruzzo Medio Adriatico.

**Atto III - La proposta e la conclusione.** Il pomeriggio si apre con un caso concreto di rilievo nazionale: la composizione negoziata di **Coin S.p.A.**, ripercorsa dal piano all'accordo, tra misure protettive e rapporti con le banche, dalla voce di chi l'ha vissuta in prima persona.

**Atto IV - La disputa.** Chiude la giornata un dibattito a tesi contrapposte sul futuro della composizione negoziata della crisi, strumento centrale della riforma del diritto concorsuale. A confrontarsi sono **Michele Monteleone**, presidente del Tribunale di Vasto, e **Francesco Fimmanò**, professore ordinario di Diritto commerciale all'Università Mercatorum.

Ad aprire i lavori saranno i saluti istituzionali del presidente dell'ODCEC di Chieti **Amedeo Di Pretoro**, del presidente della Fondazione **Gabriele Bascelli**, del presidente del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti **Elbano De Nuccio**, della consigliera nazionale **Giovanna Greco**, del direttore provinciale dell'Agenzia delle Entrate **Marco Di Pasquale**, del sindaco di Chieti **Giovanni Legnini** e del presidente dell'Ordine degli Avvocati di Chieti **Goffredo Tatozzi**.

Sul palco del Marrucino si alterneranno oltre trenta relatori tra magistrati, docenti universitari, commercialisti, avvocati e rappresentanti del sistema bancario e delle imprese, provenienti da Milano, Torino, Roma, Padova, Bergamo, Napoli, Foggia e dall'Abruzzo.

«Abbiamo scelto il teatro perché una crisi d'impresa è, prima di tutto, una vicenda umana: ha un inizio, dei protagonisti, un conflitto e, se si interviene in tempo, un lieto fine. Vogliamo che la platea non ascolti una serie di relazioni, ma assista a una trattativa: è così che si capisce come si salva un'azienda, e con essa il lavoro e il valore che rappresenta per il territorio. La composizione negoziata della crisi è lo strumento che lo rende possibile: funziona quando l'imprenditore coglie per tempo i segnali e si affida a professionisti preparati e indipendenti, prima che la crisi diventi irreversibile», spiega **Amedeo Di Pretoro**, presidente dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Chieti.

L'appuntamento è dunque per **giovedì 8 ottobre, dalle 9 alle 18**, con accredito a partire dalle 8.30, al Teatro Marrucino di Chieti. La partecipazione è gratuita, con registrazione obbligatoria su [fpcu.it](http://fpcu.it), e l'evento è valido ai fini della formazione professionale continua di commercialisti e avvocati.