ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Il marsicano Federico Del Monaco di nuovo sul podio al Premio Internazionale Dino Campana

16 Settembre 2025



Lo scrittore e poeta **Federico Del Monaco**, originario di **Avezzano**, ha conquistato il **terzo posto** alla **XII Edizione del Premio Internazionale Dino Campana** con l'opera *Scintilla*.

Il riconoscimento, intitolato al grande poeta dei *Canti Orfici*, celebra ogni anno voci contemporanee capaci di rinnovare la forza e l'intensità della parola poetica. Con *Scintilla*, Del Monaco si è distinto per la scrittura intensa e la capacità evocativa, ottenendo l'apprezzamento della giuria e del pubblico presente.

Un risultato che conferma la crescita letteraria dell'autore marsicano, sempre più protagonista nel panorama poetico nazionale e internazionale.

Una voce marsicana che cresce

Originario di **Avezzano**, Federico Del Monaco non è solo poeta e scrittore, ma anche **regista teatrale**: ha scritto e curato spettacoli come *Avrò bisogno ancora di te*, omaggio a Ivan Graziani, ed *Eppure Soffia*, trilogia che intreccia poesia e musica d'autore italiana. Nei suoi lavori teatrali ricorrono temi di **memoria, radici, impegno civile e sociale**, spesso filtrati attraverso la forza evocativa della musica, usata come ponte tra generazioni e linguaggi artistici diversi.

La sua poesia, come il teatro che dirige, si distingue per un linguaggio che alterna concretezza e simbolismo, immagini forti ma delicate, monologhi intimi e scansioni musicali capaci di coinvolgere lo spettatore-lettore. *Scintilla*, la raccolta premiata al Premio Internazionale Dino Campana, è un esempio di questa doppia anima artistica: profondamente personale ma al tempo stesso radicata nel dialogo con la collettività.

I riconoscimenti

Il risultato ottenuto con *Scintilla* non è un caso isolato. Nel **2023** la poesia *Il matto è tornato* gli era valsa il **terzo posto** sempre al Premio Internazionale Dino Campana, dopo essersi già distinta con un **secondo posto** alla **Sezione A Poesia a "Tema Mugello"** del Premio Internazionale Letterario e d'Arte *Nuovi Occhi sul Mugello* (VI edizione).

Nel **2024**, ancora all'interno del Premio Campana, Del Monaco ha ricevuto il **Premio Speciale "Emilio Betti" per la musicalità**, riconoscimento che da cinque anni viene attribuito al testo più armonico e sonoro tra quelli in concorso. In quell'occasione aveva presentato la poesia *La vertigine di Dino*, ulteriore prova della sua capacità di unire parola e ritmo in una dimensione quasi musicale.

L'importanza del riconoscimento

Salire sul podio del Premio Campana significa entrare in dialogo con una tradizione che ha fatto della poesia una forma di resistenza e di ricerca esistenziale. Per Del Monaco, da sempre appassionato studioso del poeta di Marradi, è un traguardo che consacra il suo percorso letterario e che potrebbe aprire nuove occasioni di confronto anche a livello internazionale.

«La poesia – ha dichiarato in più occasioni l'autore – non è un esercizio solitario, ma un ponte tra sensibilità diverse, un modo per trovare senso e condivisione anche nel dolore o nell'incertezza». Parole che risuonano nella sua opera e che spiegano l'impatto che *Scintilla* ha avuto nella valutazione della giuria.