

I piccoli artisti dell'Istituto Comprensivo di Paganica al workshop "RACCONTARE L'AMBIENTE DISEGNANDO"

9 Ottobre 2025



L'Istituto Comprensivo di Paganica ha preso parte al workshop artistico intitolato "RACCONTARE L'AMBIENTE DISEGNANDO", che ha visto protagonisti gli alunni delle classi quarte (4a A, 4a D e 4a B) della Scuola Primaria "Francesco Rossi" di Paganica. Tenutasi nei giorni 26, 29 e 30 settembre 2025, l'iniziativa ha esplorato il tema dell'ambiente in un'accezione ampia e profonda, stimolando la creatività e la riflessione dei bambini attraverso il disegno. Le opere prodotte sono state oggetto di un'esposizione al Palazzo Ducale di Paganica, il 4 ottobre scorso, nell'ambito del convegno *Ambiente e Comunità. Educare alla salvaguardia del creato, camminando insieme*, organizzato da FNP CISL Pensionati.

Il workshop è stato condotto da un team di artisti esperti: Elvezio Sfarra, Ernesto Di Nardo, Patrizia Vespaziani e Antonio Zenadocchio, tutti membri dell'associazione AureArt e del gruppo Arte in Bottega di Mimmo Emanuele. Il fulcro degli incontri è stato l'osservazione della realtà, sia esterna che interiore, e la sua elaborazione culturale, emotiva e istintiva, in linea con l'affermazione di Paul Klee che l'arte rende visibile ciò che di norma non lo è. L'obiettivo era stimolare nei bambini, in un'età cruciale per lo sviluppo della percezione e della creatività, quella sensibilità rivelatrice tipica dell'artista. Gli alunni sono stati invitati a esplorare il concetto di ambiente in tutte le sue dimensioni: naturale, sociale, il mondo delle piante e degli animali, l'impatto delle attività umane e la loro stessa natura interiore.

Ogni sessione ha avuto inizio con una presentazione e una discussione sulla parola "ambiente", che ha generato un'ampia gamma di risposte, dalla natura all'inquinamento, dagli animali ai modi per

rimediare ai problemi ambientali. Successivamente, i bambini hanno avuto modo di disegnare liberamente ciò che più li aveva colpiti, per poi condividere e discutere i loro elaborati con gli artisti e i compagni. È emersa una sorprendente connessione con la natura e la realtà sociale, con i disegni che riflettevano spesso la loro interiorità.

Le modalità grafiche hanno mostrato la spontaneità tipica dell'età, ma anche inaspettate eccezioni positive, come un marcato senso delle proporzioni, tendenze geometriche o persino l'embrione di tecniche cubiste. È stato interessante notare come molti bambini abbiano raffigurato se stessi o gli animali in solitudine.

Questo breve ma intenso approccio ha dimostrato che in questa età le "porte interiori" sono aperte e che la capacità di osservare e creare è una risorsa presente in ogni bambino, pronta a esprimersi in qualsiasi campo.

Il Dirigente scolastico Damiano Lupo e tutto l'Istituto Comprensivo di Paganica si uniscono in un sentito ringraziamento all'associazione AureArt e al gruppo Arte in Bottega per aver fornito ai bambini la possibilità di esercitare la creatività in modo entusiasmante e coinvolgente.